

FORMULAIRE D'INSCRIPTION AU SYMPOSIUM DE L'ENSEIGNEMENT EN FRANÇAIS 2012
LE VENDREDI 3 FÉVRIER 2012
« ENSEMBLE... EN FRANÇAIS »

Nom :

École :

Téléphone à l'école : Adresse courriel :

*** Nous vous prions de cocher quatre choix. Si vos choix d'ateliers ne sont pas disponibles et que vous nous avez indiqué que trois choix ou moins, nous en déduisons que vous ne vous intéressez pas à d'autres ateliers; cela dit, votre formulaire d'inscription ainsi que vos frais d'inscription vous seront renvoyés par la poste.***

ATELIERS DE PLEINE JOURNÉE : 10 H 30 À 15 H 30

1 ^{er} choix	2 ^e choix	3 ^e choix	4 ^e choix	Code	Titre – animatrices et animateurs
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A01	Venez explorer avec l'art! - Rupal Malik
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A02	Fabrication de cartes - Valérie Rémillard
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A03	S.O.S. Politesse - Édith Bouchard
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A04	Les difficultés d'apprentissage : perspective de l'élève - Jocelyne LeBlanc Boulet
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A05	Apprendre pour mieux saisir, les mathématiques vues avec un différent regard - Nicole Allain Fox
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A06	Blogues, Wiki, Edmodo? Par où commencer? - Daniel Couture
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A07	Introduction au tableau interactif (Smartboard) - Chris Gusberti et Alan Binne
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	A08	Utilisation du Mimio en salle de classe - Brahim Ould Baba

ATELIERS DU MATIN : 10 H 30 À 12 H

1 ^{er} choix	2 ^e choix	3 ^e choix	4 ^e choix	Code	Titre – animatrices et animateurs
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B01	Pourquoi et comment construire un inukshuk - Luce Malo
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B02	La critique des médias : Comment utiliser les médias en salle de classe - Jim Sanders
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B03	Le yoga pour être en bonne santé - Anna-Maria Coniglio
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B04	La cyberconduite - Claudine Laporte
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B05	« Kanata : je suis ici » - une nouveauté d'Apprentissage Illimité Inc. - Janine Tougas
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B06	Comment s'autogérer en employant différents outils sensoriels - Lise-Anne Delaquis et Debbie Labossière
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B07	Vivre avec le syndrome d'alcoolisation fœtale - Simon Laplante
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B08	Le rôle des parents. La période des devoirs et des leçons. - Jean Bourque
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B09	« Un avenir prometteur pour tous les élèves - La programmation de développement de carrière » - Marcel Bérubé
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B10	Jouons! - Laura McKenzie
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B11	La condition physique à l'école - Philippe Chabot
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B12	L'enjeu des jeux en justice sociale - Roland Dion
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B13	« Histoires en action ! » pour les tout petits - Shannon Bourbonnais
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B14	Des activités... avec les contes de fées! - Kevin Dilk
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B15	Gestion de classe - Gérard Cormier
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B16	La rencontre du matin dans la classe réceptive - Michelle Gnutel, Lyette Hoskins et Rachel Albrecht
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B17	La planification à rebours - Michelle Pétrin
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B18	L'Amérique du Nord à l'arrivée des premiers Amérindiens - Luc Blanchette
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B19	Vos élèves... auteurs, compositeurs et interprètes - Sharad Srivastava
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B20	Nos vécus comme bénévoles en Afrique de l'Ouest - Suzanne Jolicoeur et Arianne Cloutier

FORMULAIRE D'INSCRIPTION AU SYMPOSIUM DE L'ENSEIGNEMENT EN FRANÇAIS 2012
LE VENDREDI 3 FÉVRIER 2012
« ENSEMBLE EN FRANÇAIS »

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B21	Chante un conte, Hé Ho! - Lori Neufeld
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B22	L'engagement des élèves dans le programme d'immersion française - Heather Marks et Michelle Jean-Paul
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	B23	Cherchez-vous des ressources numériques et novatrices pour vos Sciences au secondaire? – Nathalie Sirois

ATELIERS DE L'APRÈS-MIDI : 13 H 30 À 15 H 30

1 ^{er} choix	2 ^e choix	3 ^e choix	4 ^e choix	Code	Titre – animatrices et animateurs
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C01	Chiffres significatifs, degrés d'oxydation, stoechiométrie, etc. : Quelques trucs simples pour faciliter la vie des élèves... et des enseignants.es - François Gauvin
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C02	La construction identitaire... j'en fais mon affaire - Claudine Laporte, Claire Olivier, Rachel Caron et Marie-France G. Cayer
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C03	Le point sur la concentration : mieux comprendre pour mieux agir - Jean Bourque
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C04	Le cerveau: organe de survie? ou organe d'apprentissage? - Beverley Park
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C05	La recherche-action : un outil d'éclairage sur les pratiques en milieu scolaire – Jules Rocque
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C06	La simplicité volontaire - Renée Gillis
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C07	Enseignants.es branchés.es = élèves motivés – Nathalie Sirois
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C08	Exploration de la trousse « Bien-être @ l'école - Étape 2 : Équité et éducation inclusive » – Julien Allard, Richard Bazin et Claudette Pétrin
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C09	Nous sommes tous des peuples des traités - Jean-Pierre Morin
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C10	Enseigner dans la diversité - Gérard Cormier
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C11	Évaluation de la lecture et de l'écriture - Edwige Grolet
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C12	L'écriture d'un roman de classe - Luc Blanchette
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C13	Techniques de correction d'erreur du français oral - Philippe Le Dorze
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C14	La littérature jeunesse au cycle intermédiaire - Nicole Massé et Martine Blanchet
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C15	Le symbolisme des tuiles algébriques - Philippe Leclercq
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C16	Ici tout le monde est bienvenu : enseigner dans une classe interculturelle – Françoise Ruban et Monique Lamoureux-Gravel
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	C17	Le processus de design en sciences de la nature - Jeff Anderson



Veuillez libeller votre chèque aux **ÉFM** et le faire parvenir avec votre formulaire d'inscription à l'attention de **Marie-Claude Leischner** à l'adresse suivante :

Éducatrices et éducateurs francophones du Manitoba
191, rue Harcourt
Winnipeg MB R3J 3H2

Prière de faire parvenir ce formulaire ainsi que votre chèque avant le **lundi 12 décembre 2011**.

Notez qu'aucun formulaire d'inscription ne sera accepté sans paiement. Prière de ne pas faire parvenir votre formulaire par télécopieur.

FRAIS D'INSCRIPTION :

90 \$ pleine journée : _____

45 \$ étudiant.e : _____

Le repas du midi est inclus dans le frais d'inscription.

Veuillez cocher l'énoncé qui convient afin que nous puissions commander le bon nombre de repas.

Je reste pour le repas : **OUI** **NON**

Pour de plus amples renseignements, veuillez voir la page 6 du programme.

*** Notez qu'il n'y aura pas d'inscription sur place. ***